|  |
| --- |
| 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)Профили «Изобразительное искусство и Дополнительное образование (дизайн)» |
| Название раздела | **Современное образование** |
| Цель: показать наиболее интересные и востребованные дисциплины, отражающие специфику направления подготовки | Студенты РГППУ изучают дисциплины: «Композиция», «Рисунок», «Живопись», «Дизайн», «Цифровое искусство», «Декоративное искусство», «История визуально-пространственных искусств», «Черчение», «Компьютерная графика». Осваивают курсы по выборам: «Технология графических и живописных материалов», «Художественная фотография», «Компьютерная анимация». |
| Название раздела | **Компетенции и навыки выпускника** |
| Цель: показать, какими уникальными навыками будет обладать выпускник по окончании обучения | Выпускник умеет управлять образовательным процессом, составлять учебные программы и образовательные курсы, создавать графические и живописные композиции, художественные фотографии, исполнять дизайн-проекты, преподавать в колледжах, школах, работать в системе дополнительного образования (ДХШ, ДШИ), разрабатывать индивидуальные программы обучения (в том числе для детей с ОВЗ), владеет современными технологиями обучения. Обучающиеся оттачивают свои навыки на оборудовании технопарка универсальных педагогических компетенций и побеждают в чемпионатах профессионального мастерства. |
| Название раздела | **Трудоустройство и карьерные перспективы** |
| Цель: показать диапазон и разнообразие карьерныхвозможностей трудоустройства  | Выпускники работают в образовательных учреждениях, колледжах, школах на должностях от преподавателя изобразительного искусства до арта директора, организуют научные исследования, разрабатывают авторские методики и технологии, работают в учреждениях культуры. Бакалавры подготовлены к профессиональной деятельности с применением дистанционных технологий. Сегодня выпускники данного профиля проходят практику в школах, сузах, вузах, в системе дополнительного художественного образования. |